

## sfîntire

corpul meu  
e un penitenciar  
al păsărilor

cînd găsesc întîmplător  
un zid de carne  
pe cerul lor  
se răzbună  
scot ciocurile prin epidermă  
mănîncă  
țipă

atunci oamenii mă acuză  
că sunt taciturnă

dacă mi-aș închide rănile  
cu *glitter scotch*  
aș fi în trend

dar eu prefer să le las așa  
fiindcă prin găurile pielii  
vor scoate aripile  
astfel voi fi și eu  
un serafim multiplu

## **The Map**

Și ce mai vrei de la mine?

Mărturisesc

am înfășurat florile în foi de țigări  
și le-am aruncat în orașul înecat în gudron.

Mărturisesc

mi-am tăiat părul  
și l-am ascuns în cărțile pe care apoi le-am  
dat cadou

mi-am rupt unghiile  
și le-am dat prietenelor

să aibă ce roade.

Mărturisesc

încă îmi număr vertebrele  
înainte să intru în scara blocului,  
de teamă să nu mă certe mama că  
am pierdut vreuna.

Mărturisesc

creierul meu e o fosfenă continuă  
în ochiul ciclopului care păzește orașul.

Mărturisesc

sunt un urcior spart  
și prin spațiile intercostale curge

Dâmbovița subterană  
neomogen.

Mărturisesc

nu pot să văd decât dacă  
îmi acopăr fața cu ambele mâini.

Și mărturisesc

urăsc pasta corectoare  
pe care o mănânc cu lingurița în fiecare  
dimineață

aș vrea mai degrabă să fiu

o lampă bizară pe biroul Multinaționalei,  
ca dosul pleoapelor mele

să fie tapetat permanent cu lumină.

Am mărturisit, poftim; acum

mă duc să cumpăr un bec,

să înscriu toate astea pe aripile unei molii  
înainte de a se topi.

## **joc**

jonglez cu mandarine

jonglezi cu sateliți

privirile jonglează centrifug

cu umeri decojiți

## Nu nimic

Adolescența e o strângere din dinți.

Aproape am ajuns pe faleză,  
deci mai bine îți explic acum regulile jocului:  
ți-am adus culegerea asta  
și o să ai la dispoziție o bătaie de val  
ca să calculezi viteza  $v_0$  la aruncarea  
inimii tale.

Am cumpărat-o de două ori din greșeală (ironic, nu crezi?)  
și pe a mea n-am deschis-o niciodată.

Pretext să ne așezăm față în față la o distanță rezonabilă  
și să aruncăm la coșul  
pieptului celuilalt.

Atenție, jocul nu se poate repeta,  
fiindcă din inimă cresc alge  
până să o cureți de nisip.

Și mai trebuie să se arunce simultan.

Fără inimă poți să o duci,  
dar nimeni n-a supraviețuit cu două.

Atârnă-mi ancore de lobii urechilor acum,  
cât te mai cred,  
deschide-mi punctul de vedere.

Eu nu știu dacă voi nimeri...

— Ai spus ceva?

(*Denial,*  
*have a seat.*)

— Nu, nimic.

## **furnal**

e teribil de cald în casa asta  
ce-o să te faci când o să fii  
mare o să pricep în sfârșit  
sfârșit că oamenii nu sunt buni  
prin alegere  
de când am căutat pe net  
*drugs for memory loss*  
și am găsit fu  
ri  
a  
mă simt proaspăt ieșită dintre  
două paranteze calde învăluitoare  
o pernă trasă peste urechile nedezvoltate  
ale unui pui de pisică dormind  
sub o rindea  
sunt o pată pe fila anterioară  
obținută prin presare  
pentru că cerneala e prea proaspătă proaspătă  
prea prea  
prea  
țip în alb